***Luciérnagas para la oscuridad* una instalación escénica inmersiva para jóvenes audiencias**

* \*La temporada de estreno de esta pieza de la agrupación ASYC/El Teatro de Movimiento, bajo la dirección de Alicia Sánchez, será del 25 al 28 de julio en el CCB

El Teatro de la Danza *Guillermina Bravo* alojará el estreno de la obra *Luciérnagas para la oscuridad… ensayos sobre la noche*, por cuenta de ASYC/El Teatro de Movimiento. Las funciones se insertan en la temporada *Narrativas corporales,*presentada por la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), a través de la Coordinación Nacional de Danza.

Del jueves 25 al domingo 28 de julio el colectivo, encabezado por la directora escénica, coreógrafa, docente e investigadora Alicia Sánchez, convocará a las jóvenes audiencias a participar en una instalación inmersiva con dispositivos performáticos y visuales, donde el movimiento ocupará el eje principal, y que invita a recordar la noche como un espacio de ensueño de momentos entrañables, alejándose de las connotaciones negativas hacia la oscuridad de ésta.

La creadora escénica detalla que la inspiración para crear esta instalación coreográfica surgió a partir de la convivencia con su hijo adolescente y al observar cómo él experimentaba diversos estados emocionales, causados a veces por la carga escolar o la luz azul de los dispositivos digitales (sobre todo durante el encierro obligatorio por la COVID-19), dejando atrás el juego, lo lúdico, la comunicación interpersonal y sobre todo el movimiento.

En palabras de su creadora, *Luciérnagas para la oscuridad* pretende generar un espacio lúdico con artefactos e instalaciones para propiciar el establecimiento de una comunidad de jóvenes que se reconcilie con la noche a través de relaciones y juegos realizados dentro de este espacio.

Alicia Sánchez concluye que uno de los aportes de esta propuesta escénica es “reconciliar a las jóvenes audiencias con el descanso y la suavidad de la noche a partir de las configuraciones corporales, entendiendo que la noche es un acontecimiento y que es perfectivo, por lo cual se pueden modificar los constructos de la noche que producen una angustia abrumadora dadas las condiciones citadinas que habitamos”.

ASYC/ El Teatro de Movimiento es un núcleo creativo fundado en 1991. Desde entonces, se han interesado en expandir los horizontes creativos de la escena, a través de la experimentación constante de diversos códigos y lenguajes, que entrecruzan la tecnología y la ciencia *(interacción humano-robot, biosensores, danza telemaìtica, mapping, entre otros)*. Con 35 años de trayectoria y cerca de 50 producciones originales se ha consolidado como una de las agrupaciones con mayor presencia e innovación de la escena mexicana actual, representando también a México en festivales internacionales.

Las funciones de *Luciérnagas para la oscuridad* tendrán lugar el jueves 25 y viernes 26, a las 20:00; sábado 27, a las 19:00, y domingo 28 de julio, a las 18:00 h.

Consulta cartelera y adquiere tus boletos en [danza.inba.gob.mx](http://danza.inba.gob.mx/); síguenos en redes sociales @danzainbal; programación sujeta a cambios.