

Colaboración para



de



#creciendojuntos

Bruno Albano y UN + Los B-Boys traen su alianza sonora a México: una gira entre la nostalgia, la amistad y la reinención

Bruno Albano, histórico bajista, compositor y cantante de Banda de Turistas, y Miguel Castro, mente detrás de UN + Los B-Boys y cofundador de Victoria Mil, aterrizan en territorio mexicano con una gira íntima, cargada de memoria, emoción y exploración sonora.

Del 27 de agosto al 6 de septiembre, México volverá a ser testigo de una historia que se sigue escribiendo entre músicos que marcaron una época del indie sudamericano y que hoy regresan con nuevas formas, pero con el mismo pulso creativo.

Ambos proyectos se presentarán en distintas ciudades del país —algunas veces juntos, otras por separado— en un recorrido que incluye Ciudad de México, Toluca y Puebla, y que tiene como punto culminante la participación de **UN + Los B-Boys como acto telonero de Babasónicos en el Auditorio Nacional**, el 28 de agosto. El resto de las fechas confirmadas son el 27 de agosto (Bruno Albano en Cananea), el 30 de agosto (UN + Los B-Boys en Foro Tres Uno Seis, CDMX), el 2 de septiembre (Bruno Albano en el Open Mic de Cafetrería El Péndulo), el 4 de septiembre (Bruno en Foro 304, Toluca y UN + Los B-Boys en Chui, CDMX) y el 6 de septiembre en Puebla, donde se presentarán ambos junto al DJ set de **Tomo 20**.

Aunque este tour los trae por separado, lo que los une va más allá del escenario. Desde hace algunos años, Bruno y Miguel se han acompañado en sus proyectos solistas, compartiendo giras por Chile y varias ciudades argentinas. “Venimos de gira con Bruno desde finales del año pasado. Todo se fue dando naturalmente. Es una colaboración muy rica para todos, ya que además compartimos una profunda amistad”, cuenta Miguel Castro, quien define a UN + Los B-Boys como un espacio entre el trance, el pop experimental y lo hipnótico.

La historia musical de Miguel Castro es de esas que se tejen entre capas. A principios de los 2000, fue el frontman de **Victoria Mil**, una de las bandas más inquietas de la escena under argentina. Desde 2011 da vida a UN + Los B-Boys, un proyecto que ha abierto conciertos de **Lana del Rey, Beck y Babasónicos**, y que ha contado con colaboraciones y producciones junto a **Daniel Melero, Juan Ingaramo, Travesti, Placer**, entre otros. Además, Castro fue director durante más de ocho años del influyente sello **Geiser Discos**, bajo el paraguas de Popart, y en los 2000 también de Bultaco Discos, sellos clave en la expansión del pop alternativo argentino.

Colaboración para



#creciendojuntos



MÉXICO2025
bruno

AGOSTO - SEPTIEMBRE

04	BRUNO ALBANO Foro 304, Toluca
27	BRUNO ALBANO + ACAMPANTE DJ SET Canales, CDMX
05	BRUNO ALBANO + UN + LOS B-BOYS + ERREADOS + ANDROIDE Luzy, CDMX
02	BRUNO ALBANO Bar Bukowski, Cafetería El Péndulo, CDMX
06	BRUNO ALBANO + UN + LOS B-BOYS + TOMO 20 DJ SET Foro Museba, Puebla

Sponsors: Salsa, MUSEBA, FORO304, Feroz

UN+LOS B-BOYS
MEXICO TOUR

(ABIRIENDO A BABASONICOS)

JUE 28.08	CDMX	AUDITORIO NACIONAL
SAB 30.08	CDMX	316CENTRO
JUE 04.09	CDMX	BAR FELIX
VIE 05.09	CDMX	LUZY
SAB 06.09	PUEBLA	FORO MUSEBA

Sponsors: Auditorio Nacional, BABASONICOS, 316, bar felix, Luzy, MUSEBA

<http://rock.ferozgestion.com/>

concentraarte@gmail.com

Agencia de Medios

Blog/ Revista digital/ Radio/Canal de Youtube, entretenimiento, noticias y podcats, visita nuestras redes sociales...

